

Daniela Brahm

geboren 1966 in Düsseldorf
lebt und arbeitet in Berlin

Ausbildung

1988-1995 Hochschule der Künste - Berlin, Visuelle Kommunikation
Ernennung zur Meisterschülerin von Valie Export
1985-1988 Heinrich-Heine-Universität - Düsseldorf
German Language and Philosophy

Preise/Stipendien

2003/04 Delfina Studio Programme, London
1994 5. Deutscher Kunstpreis, Volks- und Raiffeisenbanken, München
1991 ERASMUS - Stipendium, Marseille

Einzelausstellungen

2005 Künstlerhaus Bethanien, Berlin
2002 *Participation City*, Galerie Barbara Thumm, Berlin
Hinterland, Galerie Mirko Mayer, Köln
2001 *NIMBY - Not In My Backyard*, Galerie Mirko Mayer, Köln
2000 *Ideal Privacy*, Galerie Barbara Thumm, Berlin
1999 Galeria Guido Carbone, Turin, (mit Ute Fründt)
1998 Galerie Barbara Thumm, Berlin (mit Fernando Bryce)
1996 *die kommunikation auf der erde ist erstaunlich gut*, Unter den Linden, Berlin
1995 *cubism on freeway*, Kulturfabrik, Berlin

Gruppenausstellungen

2003 *The Sky's the Limit*, (kur. von Astrid Mania) Kunstverein Langenhagen
Brand the Image, Galerie Mirko Mayer, Köln
2002 *Bilder aus Berlin*, Christoph Grimes Gallery, Los Angeles
The Berlin Files, De Chiara Gallery, New York
2001 *Trendwände*, Kunstraum Düsseldorf
2000 *Malkunst - Aktuelle Malerei in Berlin*, (kur. von Birgit Hoffmeister)
Fondazione Mudima, Mailand
Expansion des Ortes, Flughafen Dresden (ständige Präsentation)

Publikationen

- 2002 „Bilder aus dem Photoshop“, Johannes Wendland, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 16.4.2002
- 2001 „Universal Häuslebauer - Daniela Brahm zeigt Builder einer Ausstellung“, Ophelia Abeler, in: Style & The Family Tunes, no 040, S. 48 - 53
- 2000 „Daniela Brahm – backstage“, Katalog Berlin 2000
„Malkunst - Aktuelle Malerei in Berlin, Ausst.kat. Mailand/Berlin
Ronald Berg, „Bilder aus dem Baumarkt“, zitty, Mai
Blitzreview, Christoph Blase